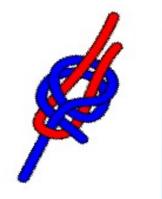


#### Nicola Paparella

Università del Salento - Lecce

# Canoni della Pedagogia dell'infanzia



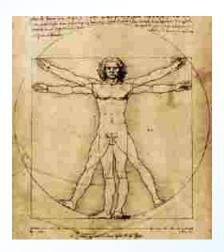




#### Canone: Dalla misura all'uomo di Vitruvio

Misura, regola, prescrizione, forma, modello...

per Leonardo: le norme per trovare l'armonia



Leonardo, L'uomo di Vitruvio





Per l'educazione del bambino
cerchiamo le regole,
e quindi gli elementi invariabili,
le costanti della pedagogia dell'infanzia,
valide per il passato, per il presente
e per il futuro
che restano anche al di sotto
della variabilità culturale





Il bambino è persona





Il bambino è persona

L'educazione del bambino è opera di persone e si compie fra persone

L'apprendimento è sempre apprendimento sociale





Gli apprendimenti della infanzia lasciano segni pressoché irreversibili e riguardano:

- ✓ l'area dell'identità personale
- ✓ l'area dell'identità di gruppo l'appartenenza
- √ l'area della cultura di base (i costumi e gli stili di vita)
- ✓ l'area dei criteri di orientamento nella vita (i valori dell'esistere)
- √ l'area della fiducia di base e delle speranze collettive
- ✓ l'area della operatività quotidiana
- ✓ l'area delle competenze esistenziali





Il bambino ha bisogno di guide ravvicinate

ma i ritmi di crescita sono tutti nelle sue mani

(la libertà di tempo e la libertàdi modo di cui parlava M. Boschetti Alberti)





# Il bambino conferisce senso e significato alla propria esperienza

Dallo stupore e dalla meraviglia all'incontro con i valori del proprio gruppo sociale





In sintesi

Le regole invariabili della educazione infantile

Le misure che conferiscono armonia

al discorso educativo sul bambino

portano l'attenzione sui seguenti punti fondamentali:

Il bambino
Il bambino e gli altri
Il bambino e la cultura
Il bambino e la storia
Il bambino e il futuro
(la speranza, la gioia di vivere)

