



Nicola Paparella

Che cosa raccontare ai bambini



Roma, 5 settembre 2009



Il bambino conosce ed esperimenta parole

raramente fa esperienza di discorsi

**Per il Bambino
il mondo dei parlanti è fatto di parole
parole isolate o piccole frasi**

**Parole etichette
Frase di domanda
Frase di comando
Frase di approvazione /
disapprovazione
Frase rimprovero / conferma
....**

**In uno sfondo di suoni e rumori che vengono dallo scambio verbale
fra adulti**

Gli adulti, fra loro, fanno invece discorsi



**Soltanto il racconto porta i discorsi
e con i discorsi sollecita la memoria, la fantasia, l'immaginazione**

**Soltanto il racconto
riesce a legare le esperienze
e a collegare le parole**

**Ed è proprio così
che il racconto introduce i discorsi**





Nicola Paparella, Che cosa raccontare ai bambini

**Raccontiamo ai bambini quel che hanno fatto, quel che insieme abbiamo fatto,
Ricostruiamo, con le parole, la storia vissuta nella esperienza del giorno**

**Diciamo come sono andate le cose, che cosa è stato fatto,
le impressioni che abbiamo avuto,
le soddisfazioni che abbiamo avvertito**

**Non raccontiamo i nostri vissuti, ma diamo voce e parole ai loro vissuti
Le storie che raccontiamo non sono le nostre storie, ma quelle dei bambini**

Storie che richiamano la memoria e sollecitano la fantasia e l'immaginazione.



Nicola Paparella, Che cosa raccontare ai bambini

Raccontiamo ai bambini

Sono storie aperte, che dischiudono nuovi percorsi e nuove esperienze

Anche quando si tratta di storie che raccontano quel che si è fatto insieme, lasciamo lo spazio a degli sviluppi possibili

Storie aperte, anche quando si tratta di fiabe e di favole

Storie che sollecitano il desiderio

Immaginazione e desiderio

desiderio e possibilità di azione

Roma, 5 settembre 2009



Nicola Paparella, Che cosa raccontare ai bambini

**Tutti i racconti *funzionano* se riescono a promuovere l'esperienza
se spingono il desiderio verso l'agire**

Gli adulti fanno i loro discorsi per alimentare i loro affari

**I racconti
che facciamo ai bambini
debbono servire
a motivare spazi d'azione**



Roma, 5 settembre 2009



Nicola Paparella, Che cosa raccontare ai bambini

Le favole che *funzionano* meglio
sono quelle che lasciano maggiori possibilità di traduzione operativa
Più sono vincolanti, minori sono le risorse educative che vengono attivate

Discorsi
Memoria
Immaginazione
Fantasia
Spazi di azione



In ogni favola
ci deve essere un ruolo per ciascuno, uno spazio di vita da occupare



Chi racconta al bambino?

- **L'adulto**
- **L'adulto e il bambino**
che concorre a correggere e ad integrare
a modificare o ad alterare la storia,
che in questo modo diventa sempre più
storia personale
- ***I bambini insieme***

