



**Nicola Paparella**

**Ugento, giugno 2009**

# **Dialogando con l'adolescente**

**L'adolescente: i suoi compiti di sviluppo e gli obiettivi formativi della scuola**





## **Sommario**

- Dalla curiosità all'esplorazione**
- Il sapere, comportamenti da evitare**
- Il sapere, comportamenti da promuovere**
- Il lavoro di gruppo**



## Dalla curiosità all'esplorazione

<b>Curiosità ansiosa</b>	<b>Instabilità nel rapporto con le cose. Tocca tutto, ma non si ferma su alcun oggetto. Manca persistenza e costanza nel rapporto con le cose</b>
<b>Curiosità</b>	<b>Il ragazzo mantiene un certo rapporto con le cose e le usa con correttezza; l'esplorazione del mondo è, però, del tutto occasionale</b>
<b>Residui artificialistici</b>	<b>La spiegazione delle cose e degli eventi è ancora centrata sull'Io Il pensiero evolve molto lentamente verso le forme della spiegazione. Nel linguaggio sono presenti residui ecolalici</b>
<b>Osservazione</b>	<b>La curiosità si ferma su un oggetto o su alcune sue qualità o su alcuni aspetti di determinate situazioni, e viene reiterata con sistematicità. L'attenzione verso le cose assume aspetti di preferenza che segnalano una sorta di interesse Compare il gusto della scelta</b>



## Dalla curiosità all'esplorazione

<b>Curiosità ansiosa</b>	<p>Evitare messaggi confusi, contraddittori, ambigui o comunque privi di chiara connotazione. Evitare eccesso di sollecitazioni.</p> <p>Evitare sollecitazioni occasionali e non consequenziali o comunque non coordinate</p>
<b>Curiosità</b>	<p>Evitare sovrabbondanza di messaggi, scarsa coerenza nelle relazioni e nei messaggi.</p> <p>Evitare interventi educativi privi di proposte coinvolgenti</p> <p>Evitare forme di isolamento</p>
<b>Residui artificialistici</b>	<p>Evitare ogni forma di infantilizzazione (anche se sollecitate dal soggetto). Evitare le spinte regressive</p> <p>Evitare le richieste di disimpegno e la domanda di prestazioni tendenti alla ripetizione di modelli noti</p>
<b>Osservazione</b>	<p>Evitare proposte educative non equilibrate, comportamenti schematici, rigidi e tendenti alla stereotipia.</p> <p>Evitare le richieste di prestazioni troppo facili</p> <p>Concedere libertà di tempo e libertà di modo</p>



## Dalla curiosità all'esplorazione

<b>Curiosità ansiosa</b>	<p>Attività e giochi che comportino una pluralità d'uso del medesimo oggetto. Attività di coordinazione gesto-effetto, pensiero-azione. Giochi di esercizio. Giochi di manipolazione.</p> <p>Manipolazioni commentate.</p>
<b>Curiosità</b>	<p>Proposte educative capaci di indurre attenzione prolungata su oggetti o su situazioni specifiche. Racconti brevi ed efficaci</p> <p>Attività di manipolazione finalizzate alla produzione</p> <p>Attività grafico pittoriche (anch'esse finalizzate alla produzione)</p>
<b>Residui artificialistici</b>	<p>Giochi di seriazione, di classificazione, di composizione e di scomposizione. Giochi che comportino esercizi di imitazione (nella forma della imitazione differita)</p> <p>Esercizi di "traduzione" ossia di trasferimento da un codice ad un altro (es.: dal ritmo al segno grafico, dalla favola al mimo, ecc.)</p>
<b>Osservazione</b>	<p>Giochi con regola, attività manipolative che comportino il montare e lo smontare, il comporre e lo scomporre o anche la combinazione di seriazione e classificazione e comunque la gestione di più qualità contemporaneamente.</p> <p>Giochi che per riuscire richiedano il concorso di più persone.</p>



## Dalla curiosità all'esplorazione

### **Esplorazione**

Il ragazzo presenta strategie di esplorazione e il gusto della ricerca finalizzata alla scoperta di qualità o di aspetti nuovi nella situazione  
E' capace di una prolungata attenzione nella situazione ludica. Accetta compiti che richiedano più di una sequenza operativa

### **Esplorazione**

Schematismi operativi con l'imposizione di modelli procedurali rigidi e prefissati.  
Richieste che inducano stereotipie comportamentali  
Interventi inibitori  
Forme di censura che blocchino l'iniziativa  
Scarsa valorizzazione dello sforzo e dell'impegno

### **Esplorazione**

Giochi ed attività che comportino sequenze operative distinte.  
Frequenti commenti che permettano la ricostruzione del percorso operativo compiuto e la memorizzazione delle opzioni già compiute  
Ampia fornitura di materiali e di strumenti; di tecniche e di procedure d'azione.  
Interessamento al gioco e alle attività dei più piccoli (tutorato).  
Gioco nel gruppo



## Il lavoro di gruppo

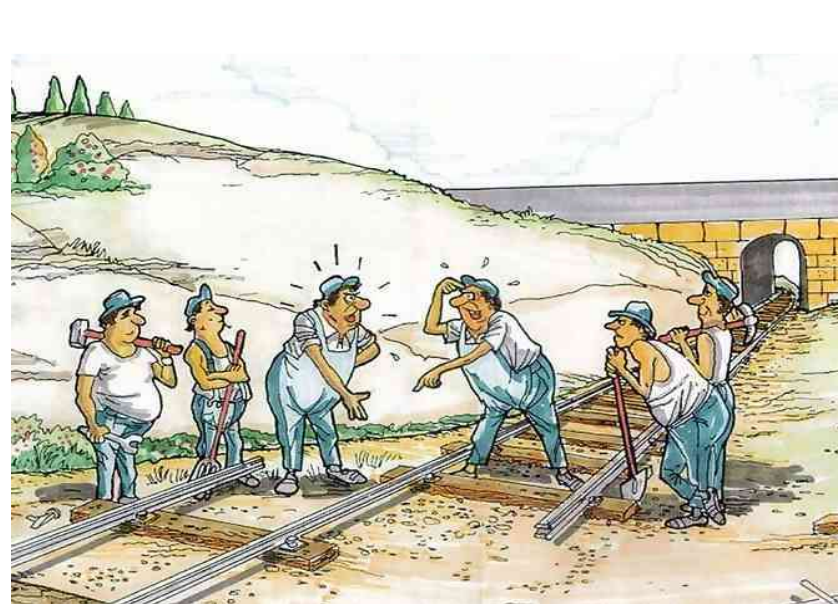


**Un aggregato diventa gruppo  
quando prende una identità**

**L'identità del gruppo si sviluppa nel tempo**

**Insieme all'identità,  
il gruppo elabora compiti ed obiettivi**

**Il gruppo ha un impianto relazionale  
dinamico**





## Il lavoro di gruppo

